

DAL L. Proposition Compétences APSA (Inspirée du Nitroball et tennis ballon)	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise	Excellente maitrise
Motricité & Technique : Réceptionner, passer, renvoyer, viser avec précision.	<p>Utilise un seul coup préféretiel avec le pied ou la main. Les renvois sont effectués de face. La direction est encore trop peu contrôlée. Beaucoup de ballons manquent de contrôle et sont envoyés en dehors de la surface adverse. Des difficultés apparaissent dans la lecture des trajectoires et l'adaptation des déplacements.</p>	<p>Le joueur utilise ses pieds ou mains, de manière indifférente sans forcément que ce coup soit adapté à la situation. Il maîtrise néanmoins au moins la réception pied et à 1 ou deux mains. Il commence à utiliser des techniques de jeu à deux. Le renvoie est par contre plus un renvoie de défense avec parfois du placement.</p>	<p>Le joueur sait faire la différence avec pieds ou mains. Il sait varier les vitesses et maîtrise le jeu collectif et le jeu de rupture avec les coups qu'il maîtrise. Le panel technique reste néanmoins restreint et pas toujours adapté à la situation.</p>	<p>Le joueur utilise à la fois le haut et le bas du corps en fonction du type de rebond de la balle. Sur ballon bas, il privilégie le pied, sur ballon haut les mains pour accélérer le jeu ou jouer en passe. Il joue principalement avec sa main et son pied fort.</p>	<p>Les frappes sont variées avec pieds et mains et adaptées à la situation de jeu : réception, passe, renvoie de défense, renvoie pour attaquer. Des variations de placement du ballon sont constatés ainsi que de la vitesse de frappe. Le joueur est dans une logique de construction du jeu afin de conclure rapidement le point dès le service. Le joueur utilise d'ailleurs main et pied fort et faible.</p>
S'organiser collectivement : Communiquer - élaborer une stratégie	<p>La logique qui anime l'équipe est de renvoyer le ballon dans l'autre partie du terrain. Peu voire aucune communication n'est constatée entre les deux binômes. Un jeu en une passe est parfois présent.</p>	<p>Les deux binômes commencent à communiquer notamment sur la réception du ballon "j'ai". Ils sont davantage dans une stratégie visant à marquer dans le camp adverse en alternant en largeur ou en profondeur. Un jeu de construction en 2 touches de balles se développe.</p>	<p>La communication se veut plus présente sur les placement et réceptions du ballon. Le joueur qui n'est pas à la réception se déplace dans une position de passeur proche du filet. Le jeu est un jeu majoritairement en trois touches qui prend en compte le placement de l'adversaire pour jouer court/long ou sur les côtés.</p>	<p>La communication est réelle pendant le point. Les joueurs s'organisent sur leur placement, lors de la réception, passe et relance. Ils communiquent en temps réel sur leurs actions et sur la stratégie de placement du ballon. Des adaptations occasionnelles de la stratégie sont perceptibles</p>	<p>Les joueurs sont dans une communication constante sur les phases d'attaques et de défense mais également en amont du match dans l'élaboration de la stratégie. Ils prennent également en compte les points forts et points faibles de chacun d'un point de vue technique pour adapter leur stratégie collective. Le placement du réceptionneur et relayeur est donc étudié. Ils n'hésitent pas non plus à s'adapter en match en fonction des coups favorisés de l'adversaire (jeu au pied ou à la main)</p>

<p>Tactique : Déplacement et replacement</p>	<p>Le ballon est renvoyé principalement au centre du terrain adverse sans prise en compte de la position de l'adversaire. Le joueur ne cherche pas à se replacer en fonction de son coéquipier après avoir relancé. Il reste en place et est spectateur de l'action. Il n'y a donc pas d'anticipation.</p>	<p>Le joueur commence à prendre les informations sur le placement de son binôme pour ne pas le gêner dans la réception ou le renvoi. Après avoir réceptionné ou relancé, il reste quelques secondes attentistes puis cherche à prendre l'information sur son coéquipier et les adversaires. La prise d'information se fait donc exclusivement après.</p>	<p>Le joueur cherche à être réactif à son placement et à ceux de ses adversaires après avoir effectué sa réception ou son renvoi. Les joueurs ont tendance à se répartir un côté ou un espace dans la profondeur et à se replacer au centre de cet espace. Les joueurs se déplacent en phase d'attaque avec le non réceptionneur qui se rapproche du filet pour assurer la continuité via une passe.</p>	<p>Les joueurs sont dans une logique de déplacement de l'adversaire de manière constante. De la même manière, leur logique défensive est élaborée de manière à couvrir constamment le terrain. Ils prennent donc l'information sur le placement de leur partenaire pour se déplacer dans l'espace libre après un renvoi. Le placement offensif en attaque est également pertinent, le joueur non réceptionneur cherche à se placer de manière pertinente pour favoriser le jeu à deux. Les joueurs occupent ici un poste préférentiel.</p>	<p>Les joueurs cherchent à se répartir les espaces en fonction de leurs points forts techniques; Néanmoins ils savent analyser les espaces libres et cherchent à les occuper. Ils sont donc en capacité de switcher de zone dans leur zone non préférentiel pour défendre puis se replacer, tout en communiquant avec leur partenaire. En attaque, ils sont également capables de jouer les rôles de passeur, renvoyeur défenseur ou renvoyeur "attaquant".</p>
<p>Auto-arbitrage et connaissance des Règles</p>	<p>Méconnaissance des règles - le joueur fait confiance les yeux fermés aux autres. OU élève qui cherche à tricher et ou ne respectant pas les principes de fairplay. Un arbitrage externe est nécessaire</p>	<p>Connaissance partielle des règles. L'arbitrage externe reste nécessaire sauf sur les règles simples comme le rebond.</p>	<p>Les règles sont connues mais pas toujours reconnues en jeu. Un aide arbitre est parfois nécessaire.</p>	<p>Connaissance des règles et application. Le joueur sait reconnaître les situations mais n'arrive pas toujours à expliquer concrètement ses appels. Les joueurs jouent avec fairplay.</p>	<p>Les joueurs savent s'auto-arbitrer et dialoguer pour expliquer leurs choix. Le match se déroule dans le respect total du fairplay</p>
<p>Performance - Contractualité</p>	<p>0 à 20%</p>	<p>20 à 50%</p>	<p>50% à 60%</p>	<p>60 à 80%</p>	<p>80 à 100%</p>
<p align="center">Proposition d'évaluation par compétences Xtrem Body Ball - Version 1 - Dal Lucie</p>					